

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА»  
ВАХИТОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ



**ОТЧЕТ  
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ  
за 2021 г.**

Казань, 2022

## **Содержание:**

- 1. ВВЕДЕНИЕ**
- 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДШИ**
- 3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ**
- 4. СТРУКТУРА ДШИ И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**
- 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДШИ**
  - 5.1. Программное обеспечение
  - 5.2. Качество подготовки учащихся
  - 5.3. Качество кадрового обеспечения и повышение квалификации
  - 5.4. Методическое обеспечение образовательного процесса
  - 5.5. Качество развития платного направления
- 6. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДШИ**
  - 6.1. Конкурсная деятельность учащихся
  - 6.2. Концертно-фестивальная деятельность учащихся
  - 6.3. Социально-культурная и проектная деятельность
- 7. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, НАПРАВЛЕННАЯ НА ПОДДЕРЖКУ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**
- 8. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**
- 9. ПРИЛОЖЕНИЕ**

## **1. ВВЕДЕНИЕ**

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г.Казани (далее – ДШИ) проведено в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», «Положением о порядке проведения самообследования МБУДО «ДШИ им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани.

**Цель** проведения самообследования заключается в активизации рефлексии и адекватной оценки результатов деятельности для совершенствования и повышения качества работы по всем направлениям; и обеспечении доступности и открытости информации о деятельности ДШИ.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности ДШИ в 2021 году.

В процессе самообследования проведена оценка следующих направлений:

- нормативно-правового обеспечения образовательной деятельности;
- структуры и системы управления ДШИ;
- образовательной и методической деятельности;
- творческой деятельности;
- качества материально-технической базы;

Осуществлен анализ показателей деятельности ДШИ в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

## **2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДШИ**

Детская школа искусств Вахитовского района города Казани была открыта в 1990 году как Экспериментальная музыкальная школа – базовая школа педагогической практики при Казанской государственной консерватории. В 1991 году, в связи с организацией новых отделений (изобразительного и хореографического

искусств) была переименована в ДШИ «Малая Академия искусств» (МАКИ) – первую школу искусств в системе образования города Казани.

В 2014 году ДШИ было присвоено имя Милия Алексеевича Балакирева на основании Постановления Исполнительного комитета города Казани от 30 мая 2014 года №12930.

Полное наименование ДШИ в соответствии с Уставом:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани.

Сокращенное наименование: МБУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани.

Организационно-правовая форма Школы - муниципальное учреждение дополнительного образования.

Тип - учреждение дополнительного образования.

Вид - детская школа искусств.

Место нахождения ДШИ: Республика Татарстан, 420107, г. Казань, ул. Петербургская, д.57.

Телефон: (843)-237-95-89 e-mail: [maki\\_kazan@mail.ru](mailto:maki_kazan@mail.ru) Сайт: <https://edu.tatar.ru/vahit/page520268.htm>

Собственником имущества и Учредителем ДШИ является муниципальное образование города Казани (далее - Учредитель). Полномочия и функции Учредителя ДШИ осуществляют:

- Муниципальное казенное учреждение «Комитет земельных и имущественных отношений» Исполнительного комитета г. Казани в области принятия решений. Председатель комитета Гаяутдинов Ренат Габдулхамитович. Адрес: г. Казань, ул. Баумана, д.52/7; ул. Груздева, д.5 Тел. 292-32-44 E-mail: kzio.kzn@tatar.ru Официальный сайт <http://kzio.kzn.ru>

- Муниципальное казённое учреждение «Управление образования» Исполнительного комитета муниципального образования г. Казани. Начальник: Ризванов Ирек Асафович. Адрес: 420111, г. Казань, ул. Большая Красная, д.1 Тел. (843)292-70-50. Официальный сайт <http://www.kzn.ru/>

Директор ДШИ: Гурьянова Лариса Юрьевна

Заместители директора ДШИ по направлениям:

- Билалова Алсу Маратовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

- Мишина Надежда Валентиновна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

- Демина Елена Анатольевна, заместитель директора по административно-хозяйственной части.

### **3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ**

ДШИ в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и другими законами РФ, Указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Республики Татарстан, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования города Казани, Уставом и локальными актами ДШИ.

ДШИ является юридическим лицом: Свидетельство серия 66 № 006605144 о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц: основной государственный регистрационный номер 1021603142780 от 02.08.2012г., за государственным регистрационным номером 2121690708082. Лист записи в ЕГРЮЛ 2141690586013 от 4.07.2014

Данные документа, подтверждающего факт внесения сведений о юридическом лице в Единый государственный реестр юридических лиц:

-свидетельство серия 16 №007013750 о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту её нахождения: ОГРН 1021603142780, ИНН 1657026078, КПП 165701001 от 20.11.1997;

-лицензия на право ведения образовательной деятельности, регистрационный № 61005 от 27.03.2015, выданная Министерством образования и науки Республики Татарстан;

- договор безвозмездного пользования муниципальным имуществом г. Казани от 11.01.2017 г. №3/1.

Как юридическое лицо ДШИ имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования города Казани для учета операций со средствами, полученными из бюджета муниципального образования города Казани и средствами, полученными от иной приносящей доход деятельности, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

ДШИ самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые сделки, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу ДШИ.

ДШИ обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Республики Татарстан.

Основным правоустанавливающим документом ДШИ является Устав МБУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани (утвержен в новой редакции Приказом Комитета земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета города Казани № 521/КЗИО-ПК от 27.03.2019), в соответствии с которым ДШИ осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Деятельность ДШИ регламентируется внутренними локальными нормативными актами:

- регулирующими вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе правила приема обучающихся, правила внутреннего

распорядка обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ДШИ и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другие;

- регламентирующими вопросы трудовой деятельности работников ДШИ, в том числе правила внутреннего трудового распорядка, положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда работников, должностные инструкции и другие;

- регулирующими образовательные, трудовые и иные отношения в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством Российской Федерации и в порядке, установленном настоящим Уставом;

- регулирующими управление образовательным учреждением на принципах единонаучалия и коллегиальности;

- регулирующими информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении внутришкольного контроля;

- отслеживающими эффективность работы педагогических работников и создающие условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности;

- регулирующими стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Все нормативно-правовые документы в полном объеме представлены на официальном сайте ДШИ.

### **Выводы и рекомендации:**

МБУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани располагает необходимыми нормативно-правовыми документами

на ведение образовательной деятельности. В настоящее время действующие локальные нормативные акты ДШИ соответствуют действующему законодательству РФ.

#### **4. СТРУКТУРА ДШИ И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**

Структура ДШИ состоит из следующих компонентов: директор, заместитель директора по УВР, заместитель директора по АХЧ, методический отдел, отдел искусства и культуры, организационно-массовый отдел, библиотека, вспомогательный персонал.

Управление ДШИ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом ДШИ и строится на принципах единоличия и коллегиальности, обеспечивающих государственно-общественный характер управления ДШИ.

Единоличным исполнительным органом ДШИ является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью ДШИ, назначенный в соответствии с Регламентом назначения руководителей муниципальных предприятий и учреждений города Казани, утвержденным постановлением Исполнительного комитета г. Казани, на основании трудового договора и прошедший соответствующую аттестацию. Директор действует на основе единоличия, решает все касающиеся деятельности ДШИ вопросы, не входящие в компетенцию коллегиальных органов управления ДШИ и Учредителя.

Коллегиальными органами управления ДШИ являются Педагогический Совет, Общее собрание работников, Методический совет. Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом и соответствующими положениями, принимаемыми ДШИ.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников по вопросам управления ДШИ и при принятии ею локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся,

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников в ДШИ созданы их представительные органы - Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и профсоюзная организация работников ДШИ.

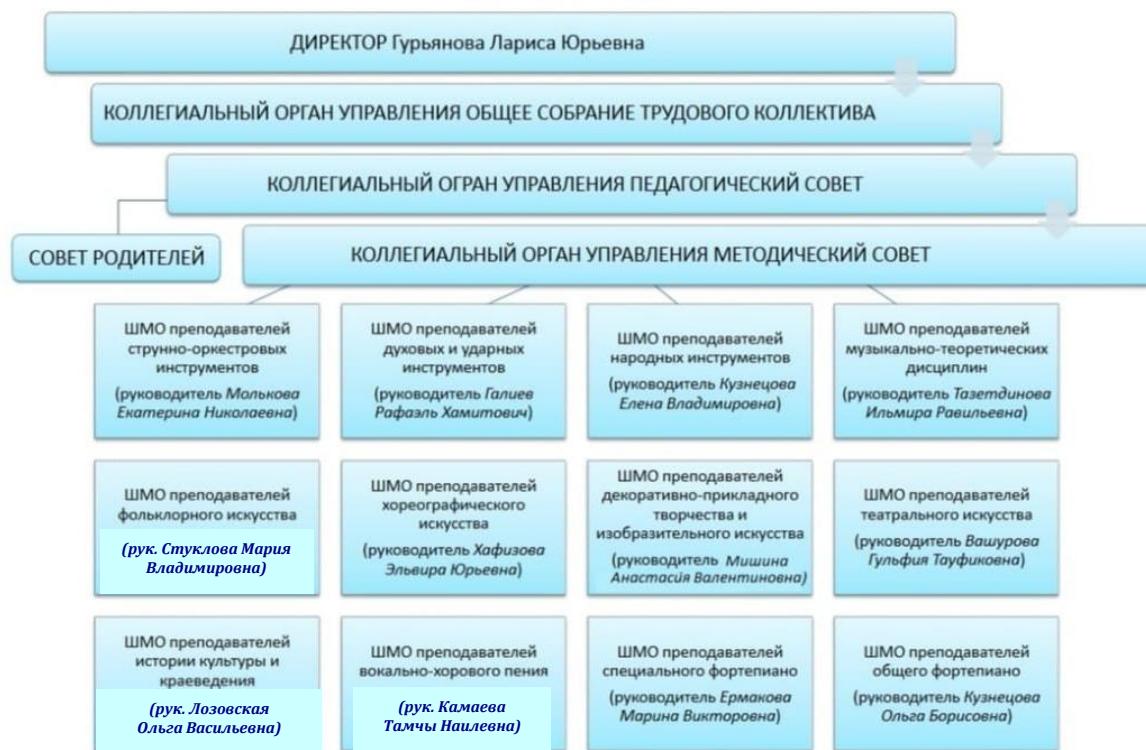
Сегодня в ДШИ функционируют 12 школьных методических объединений (далее – ШМО), с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей:

- ШМО преподавателей специального фортепиано (рук. Ермакова М.В.),
- ШМО преподавателей общего фортепиано (рук. Кузнецова О.Б.),
- ШМО преподавателей струнно-оркестровых инструментов (рук. Молькова Е.Н.),
- ШМО преподавателей духовых и ударных инструментов (рук. Галиев Р.Х.),
- ШМО преподавателей народных инструментов (рук. Кузнецова Е.В.),
- ШМО преподавателей фольклорного искусства (рук. Гущина У.М.),
- ШМО преподавателей хореографического искусства (рук. Хафизова Э.Ю.),
- ШМО преподавателей изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества (рук. Мишина А.В.),
- ШМО преподавателей театрального искусства (рук. Ващурова Г.Т.),
- ШМО преподавателей вокально-хорового пения (рук. Камаева Т.Н.).

Руководителями методических объединений являются наиболее авторитетные и квалифицированные преподаватели данной предметной области. Руководители методических объединений назначаются приказом директора. Руководители методических объединений входят в состав Методического совета ДШИ.

---

СТРУКТУРА УЧРЕЖДЕНИЯ



Организованы профильные учебно-творческие площадки на базе 4 общеобразовательных школ. Преподавательский состав формируется в соответствии с тарификационным списком и штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия проводятся в соответствии с утвержденным Школой годовым планом работы.

### **Выводы и рекомендации:**

В целом структура и система управления Школы эффективна для обеспечения выполнения образовательной, воспитательной, регулирующей, мотивирующей и других функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

### **Необходимо:**

Совершенствование внутренней нормативной базы - локальных актов в соответствии с новыми требованиями и законодательными документами.

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДШИ**

### **5.1. Программное обеспечение**

ДШИ осуществляет образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам художественной направленности. Дополнительные общеобразовательные программы подразделяются на общеразвивающие и предпрофессиональные.

Основной целью реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ является создание условий для обучения детей и подростков в области художественного образования, а также, развитие мотивации к познанию и творчеству.

В соответствии с поставленной целью реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ обеспечивается решение следующих основных задач:

- выявление одаренных детей и молодежи, а также обеспечение соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;

- эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей, зрителей путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

- использование возможностей нравственного потенциала искусства в целях духовнонравственного воспитания личности;

- формирование общей культуры, организация содержательного досуга.

Предпрофессиональные образовательные программы разработаны в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств. Программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

- выявление одаренных детей в области искусства;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовнонравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области художественного образования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы.

Программы разработаны с учетом обеспечения преемственности предпрофессиональных образовательных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования, сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Учащиеся, поступающие на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам, проходят конкурсный отбор. Результат освоения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- учащимся, освоившим дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается свидетельство, форма которого утверждена Министерством культуры РФ.

Цель дополнительных общеразвивающих программ в области искусств:

- удовлетворение потребностей в интеллектуальном, творческом совершенствовании граждан, эстетическое воспитание, формирование нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями

искусства; воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности, привлечение наибольшего количества детей и взрослых к художественному образованию, организация свободного времени.

Общеразвивающие программы реализуются с целью привлечения к различным видам искусства наибольшего количества детей, в том числе, не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ, а также для обеспечения возможности выбора детьми образовательного направления на любом этапе обучения.

Учащимся, освоившим дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ, подтверждающий получение дополнительного образования в области искусства. Форма документа утверждается образовательным учреждением.

По всем учебным предметам образовательных программ разработаны рабочие программы учебных предметов. Все образовательные программы, а также рабочие программы учебных предметов рассмотрены на педагогическом совете.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания, просмотра) и т.д.

**Перечень дополнительных общеобразовательных программ,  
реализуемых в «ДШИ им. М.А. Балакирева»**

№	Программа	Учебные предметы	Нормативные сроки обучения	Возраст
<b>Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства</b>				
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	- Специальность и чтение с листа - Ансамбль - Концертмейстерский класс - Хоровой класс - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8 лет	6,5-16

2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	- Специальность - Ансамбль - Фортепиано - Хоровой класс - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8 лет	6,5-16
3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	- Основы изобразительной грамоты и рисование - Прикладное творчество - Лепка - Рисунок - Живопись - Композиция станковая - Беседы об искусстве - История изобразительного искусства - Дизайн	8 лет	6,5-16
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	- Рисунок - Живопись - Композиция станковая - Беседы об искусстве - История изобразительного искусства - Дизайн	5 лет	9,5-18
5.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	- танец - ритмика - гимнастика - классический танец - народно-сценический танец - подготовка концертных номеров - слушание музыки и музыкальная грамота - музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - история хореографического искусства	8 лет	6,5-16
6.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	- ритмика - гимнастика - классический танец - народно-сценический танец - подготовка концертных номеров - слушание музыки и музыкальная грамота - музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - история хореографического искусства	5 лет	9,5-18

7.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра»	- Основы актерского мастерства - Художественное слово - Сценическое движение - Ритмика - Танец - Подготовка сценических номеров - Слушание музыки и музыкальная грамота - Беседы об искусстве - История театрального искусства	5 лет	9,5-18
8.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	- Хор - Музыкальный инструмент - Основы дирижирования - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8 лет	6,5-16
9.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	- Фольклорный ансамбль - Музыкальный инструмент - Сольфеджио - Народное музыкальное - Творчество - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - Народная хореография	8 лет	6,5-16

#### **Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности**

10.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)» «Фортепиано»	- Фортепиано - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Коллективное музицирование (хор, ансамбль) - Музицирование	7 лет	6,5-15
11.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности: «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)» «Сольное пение»	- Вокал - Вокальный ансамбль - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Музыкальный инструмент	7 лет	6,5-15

12.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности: «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)» «Скрипка, виолончель»	- Специальный инструмент - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Общее фортепиано - Коллективное музицирование - Ансамбль	7 лет	6,5-15
13.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности: «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)» «Флейта, саксофон, труба, тромбон, туба»	- Специальный инструмент - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Общее фортепиано - Коллективное музицирование - Ансамбль - Предмет по выбору	5 (6) лет	6,5-13
14.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности: «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)» «Домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон»	- Специальный инструмент - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Общее фортепиано - Коллективное музицирование - Музицирование	5 лет	6,5-16
15.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Хоровое пение»</b>	- Хор - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Музыкальный инструмент	5 лет	6,5-13
16.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)» (для военно-музыкальных классов в казанской кадетской школе-интернате)	- Музыкальный инструмент (флейта, труба, кларнет, тромбон, саксофон, тенор, альт, ударные инструменты) - Основы музыкально-теоретических знаний - Сольфеджио и Музыкальная литература - Инструментальный ансамбль, оркестровый класс - Хор/вокальный ансамбль - Танец	5 лет	11-18
17.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Ударные инструменты»</b>	- Специальность (маршевые барабаны) - Ансамбль	3 года	10-15

18.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Фольклорное искусство»</b>	- Музыкальный инструмент (народное пение) - Сольфеджио - Ансамбль - Фольклорная хореография - Народное музыкальное творчество - Народные промыслы	7 лет.	6,5-15
19.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Изобразительное искусство»</b>	- Основы изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна - Рисунок - Живопись - Композиция (станковая, театральная) - Дизайн - Беседы об изобразительном искусстве	7 лет	6,5-15
20.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Хореографическое искусство»</b>	- Классический танец - Гимнастика - Народно-сценический танец - Подготовка концертных номеров - Беседы о хореографическом искусстве - Ритмика и танец - Сценическая практика	7 (8) лет	6,5-15
21.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Хореографическое искусство»</b>	- Модерн джаз. Деми классика - Фолк-модерн - Подготовка концертных номеров - История танца модерн и постмодерн	3 года	6,5-10
22.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Театральное искусство»</b>	- Основы актерского мастерства - Сценическое движение - Художественное слово - Беседы о театральном искусстве - Сценическая практика	5 лет	6,5-13

**Выводы.** Дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в ДШИ, соответствуют Уставу и Лицензии, утверждены в установленном порядке.

В Школе созданы необходимые условия для реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств, а также дополнительно к основной функции реализованы дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, направленные на общее художественно-эстетическое развитие и выявление творческого потенциала личности.

Направленность реализуемых образовательных программ соответствуют

Учебным планам ДШИ. За отчетный период в школе сохранился перечень дополнительных общеобразовательных программ и пополнился новыми программами, проведена работа над корректировкой имеющихся программ. Программы соответствуют утвержденной структуре, составлены с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей обучающихся, требований ФГТ. Качественный и количественный показатели реализации дополнительных общеобразовательных программ стабильны. Отмечается увеличение доли детей, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам.

## **5.2. Качество подготовки учащихся**

Подготовка обучающихся Школы осуществляется в соответствии с Федеральными государственными требованиями, учитывает актуальную потребность семьи, общества и государства.

Образовательный процесс школы строится на принципе взаимопроникновения учебной, творческой и культурно-просветительской деятельности учащихся: систематические концертные выступления, успешное участие в фестивалях и конкурсах позволяют учащимся применять полученные на уроках знания и умения в творческой сценической практике.

В школе используется индивидуально-личностный подход к каждому обучающемуся и его семье, проводятся внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей.

В ДШИ им. М.А. Балакирева большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию учащихся.

Результаты анализа учебных планов показали, что учебные планы по своей структуре и форме соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено. Показатели

средней недельной нагрузки соответствуют требованиям.

Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса.

Формы промежуточной аттестации – зачет, контрольный урок, академический концерт, экзамен. Установлена пятибалльная система оценок.

По итогам промежуточных аттестаций, в Школе отсутствуют неуспевающие учащиеся. Более 85% учащихся учатся на «хорошо» и «отлично». В 2021 году, по сравнению с предшествующим отчетным периодом, качественные показатели успеваемости учащихся сохраняются. Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

Важнейший фактор, обеспечивающий качество образовательных результатов – самостоятельная домашняя (внеаудиторная) работа обучающихся, которая должна включать самостоятельное совершенствование учащимися исполнительских навыков на инструменте, подготовку заданий по музыкально-теоретическим дисциплинам. Общеизвестно, что регулярность и качество домашних занятий детей во многом зависит от степени заинтересованности родителей в музыкальном образовании ребенка. Проблема организации домашней работы обучающихся, создания мотивации детей к самостоятельным занятиям, формирование интереса родителей к домашней работе ребенка стоит достаточно остро. Поэтому решение данных проблем может стать мощным ресурсом для повышения качества образования в Школе.

В целях повышения качества результатов образования Школе необходимо:

- а) решить проблему эффективной организации самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся и повысить степень участия родителей в данном процессе;
- б) совершенствовать методическое сопровождение образовательного процесса, в том числе - самостоятельной работы обучающихся;
- в) совершенствовать систему ранней профессиональной ориентации учащихся, обеспечить выполнение целевого показателя Дорожной карты ДШИ.

Итоговая аттестация выпускников осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускников Школы осуществляется в соответствии с образовательной программой в полном объеме.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Выпускникам, прошедшим в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического Совета и приказа Директора учреждения.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

В 2021 году по дополнительным общеразвивающим программам школу окончили 109 выпускников, из них:

музыкальное отделение – 29 человек,

театральное отделение – 12 человек,

отделение ИЗО – 22 человека,

отделение хореографии – 22 человека,

отделение комплексного эстетического воспитания – 6 человек,

фольклорное отделение – 18 человек.

Анализ результатов итоговой аттестации позволяет сделать вывод о стабильно высоком качестве образовательных результатов Школы. Более 90% выпускников окончили Школу на «4» и «5».

В системе дополнительного образования обучающийся может попробо-

вать себя в разного рода деятельности, активно искать свое дело в жизни, отвечающее его потребностям, интересам и склонностям. В связи с этим, на сегодняшний день активно актуализируется профориентационная функция дополнительного образования, которая реализуется в ходе формирования у субъекта устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, закрепляемого в ходе занятий выработкой умений и навыков операциональных действий в сфере определенных профессий. Результатом профессиональной ориентации должно стать профессиональное самоопределение личности.

На сегодняшний день в Школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой - опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения ребенка в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

В ДШИ планомерно и систематично ведется деятельность в данном направлении. Основные профориентационные мероприятия:

- организация встреч с музыкантами, художниками, ведущими преподавателями, актерами с целью консультирования учащихся, проведения мастер-классов и тематических концертов.

- вовлечение учащихся в деятельность, содержащую элементы имитации определенной профессии, что способствует более объективному и адекватному восприятию привлекательной профессии: дизайн-практика «Я – дизайнер и декоратор», театральная практика «Арт-аниматор» и прочее;

- специальный отбор конкурсов с узкой специализацией и профессиональным составом жюри для участия в них подготовленных, профессионально ориентированных учащихся;

- организация и проведение информационных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей) о профессиональных перспективах;

- реализация договоров о сотрудничестве на организацию и проведение пе-

педагогических практик студентов учреждений высшего образования в сфере культуры и искусства: КГК им. Н.Г. Жиганова, ФГБОУ ВПО «Казанский государственный институт культуры», ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», Казанское хореографическое училище.

Связь ДШИ с учреждениями профессионального образования в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их профессиональных склонностей, компетенций осуществляется преподавателями всех отделений ДШИ.

Одним из важнейших показателей эффективности деятельности Школы является поступление выпускников, окончивших школу в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования в области искусств – творческие колледжи и вузы.

Выпускницы отделения ИЗО – Насырова Диана и Шайдуллина Эллина поступили в Казанский колледж технологий и дизайна (преп. Мишина А.В., Мишина Н.В.)

Выпускница отделения ИЗО – Петрова Арина поступила в Казанский колледж строительства, архитектуры и городского хозяйства (преп. Мишина А.В., Мишина Н.В.)

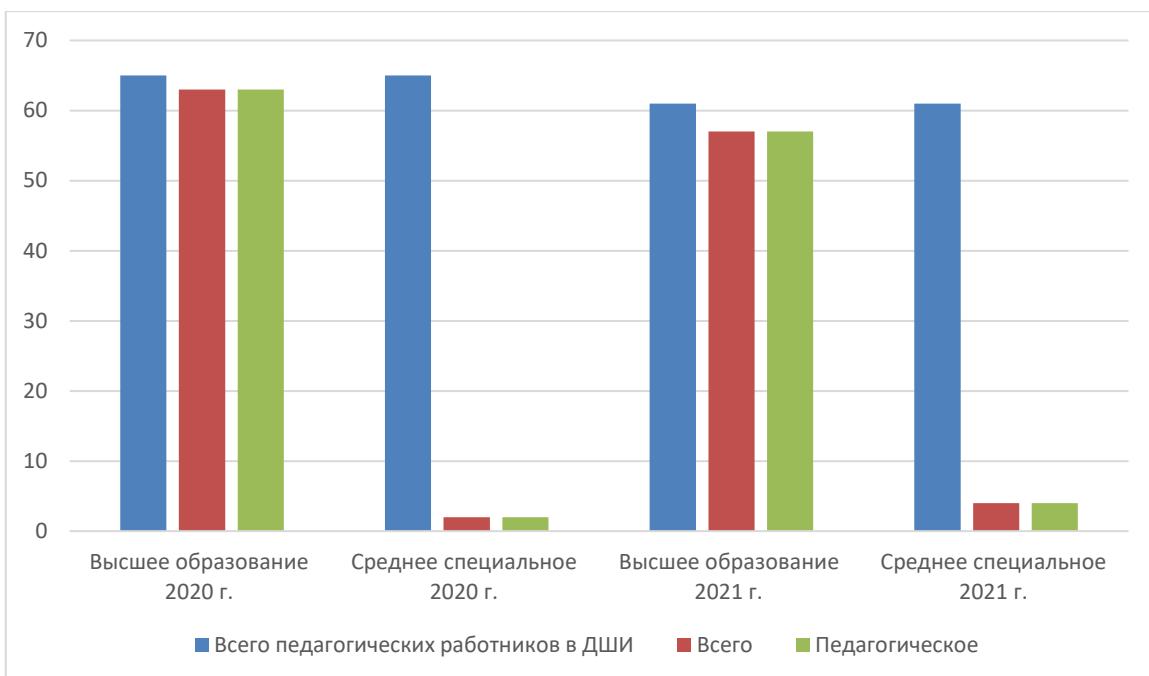
Выпускница отделения ИЗО – Абузярова Зарина поступила в Казанское художественное училище им. Н.И. Фешина (преп. Абдуллина Г.Г.).

### **5.3. Качество кадрового обеспечения и повышение квалификации**

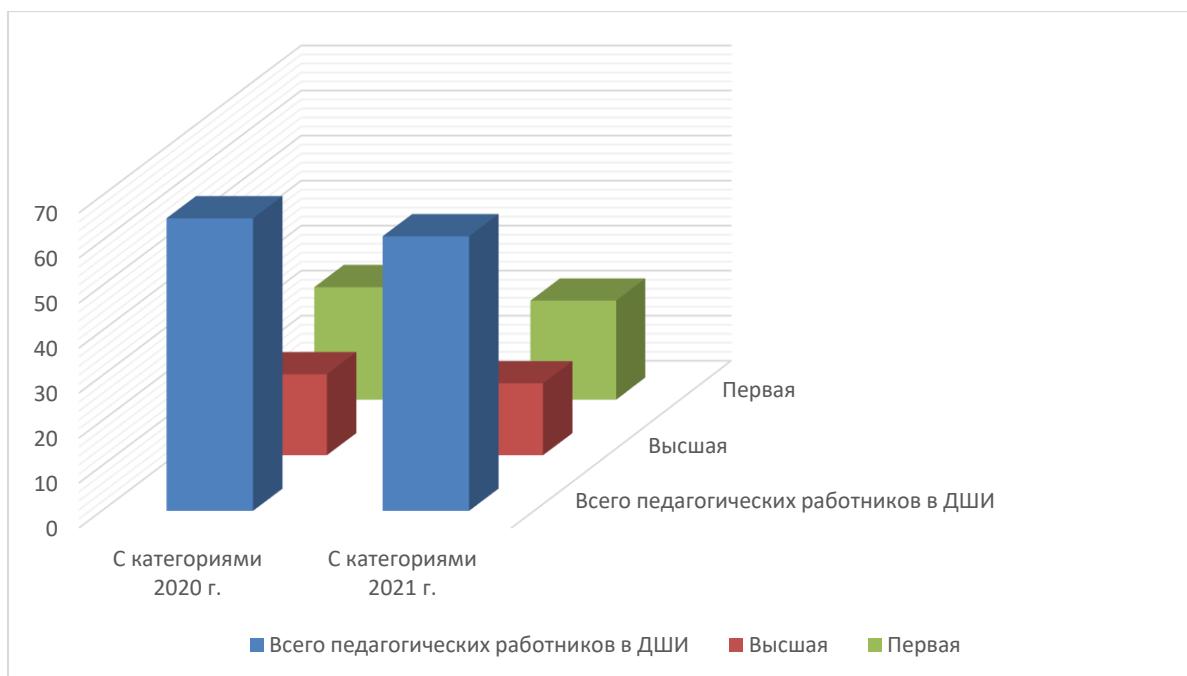
В ДШИ сложился высококвалифицированный педагогический коллектив. Среди основных факторов, обеспечивающих стабильность педагогического коллектива – наличие совместных целей, взаимоподдержка, наставничество и передача опыта. Одним из важных направлений в деятельности – это привлечение молодых специалистов и развитие их творческих способностей в самостоятельной педагогической деятельности, формирование умений, накопление опыта.

## Сведения о кадровом составе ДШИ

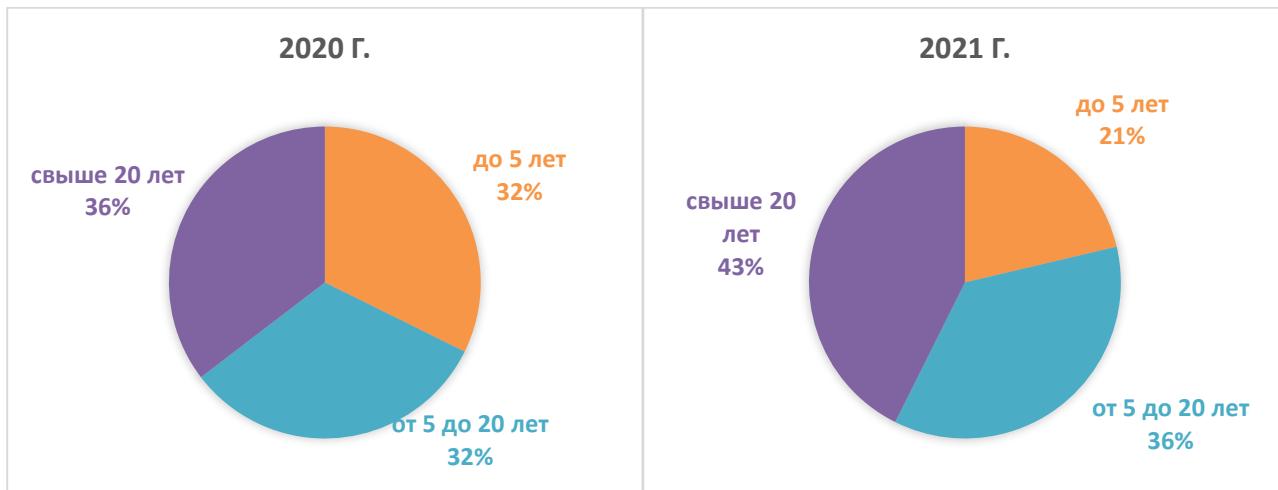
### Образование педагогических работников



Количество педагогических работников, аттестованных на высшую,  
 первую категорию



## Стаж работы педагогических работников ДШИ



Анализируя основные показатели в сравнении с 2020 годом, можно отметить большой процент педагогических работников с высшим профильным образованием. Основная задача – сохранить показатель близкий к 100 %, поддерживая все необходимые условия для комфортной и продуктивной работы педагогов, концертмейстеров и методистов.

Все остальные показатели стабильно высокие. Одной из главных задач является повышение процента аттестованных на Первую и Высшую категории. Многие молодые педагогические работники готовятся к прохождению аттестации в 2022 году.

В 2021 году процедуру аттестации прошли 13 человек:

Первая квалификационная категория:  
Абдуллина Г.Г.  
Галиев Р.Х.  
Дюрдеев Н.В.  
Кузнецова Е.В.  
Сайфутдинова С.С.  
Тухватулин Р.Р.

Высшая квалификационная категория:  
Ермакова М.В.  
Савастьянова Н.Н.  
Хафизова Э.Ю.

На соответствие занимаемой должности:  
Гаязов А.Ф.  
Осипова Д.О.  
Хасфиуллин Р.И.  
Шутикова М.Я.

Курсы повышения квалификации успешно прошли 30 педагогических работников. Обучение было организовано на базе РЦВР, КазГИК, ГНБУ «Академия наук РТ», КГК им. Н.Г. Жиганова.

#### **5.4. Методическое обеспечение образовательного процесса**

В 2021 году в ДШИ велась планомерная методическая работа. Методический отдел оказывал систематическую методическую помощь педагогическому коллективу по планированию деятельности, повышению педагогического мастерства, устранению недостатков в работе.

Отделом осуществляется активная методическая помощь, обмен методическими изданиями и разработками с представителями школ искусств района, города Республики и других регионов, поддерживается статус побратимства и творческие контакты с другими школами России.

Параллельно с этой работой:

1. Проведен анализ и коррекция планов методической и учебной работы по предметам, преподаваемым на отделениях.
2. Проведен анализ, редактура и корректура образовательных программ по всем основным предметам учебных планов отделений.
3. Разработана и утверждена общеобразовательная программа на 2021-2022 учебный год.
4. Разработаны и утверждены общеразвивающие образовательные программы и учебные планы для реализации в 2021-2022 учебном году.
5. Подготовлены и утверждены учебные планы и программы по предпрофессиональным программам для реализации в 2021-2022 учебном году.
6. Организованы и проведены мастер-классы, открытые уроки, семинары для преподавателей школы.
7. Планомерно велась работа по подготовке преподавателей к аттестации на соответствие занимаемой должности (семинары, методические консультации), консультирование преподавателей, претендующих на I и высшую квалификационные категории.
8. Регулярно проводился анализ отчетов по итогам учебных полугодий.

**Участие коллектива в конкурсах профессионального мастерства,  
семинарах и конференциях:**

№№	Название конкурса, семинара, конференции, мастер-класса, открытого урока	Ф.И.О. преподавателя	Результат	Дата
<b>Конкурсы профессионального мастерства</b>				
<b>Международный уровень</b>				
1.	VI Международный конкурс «Вифлеемская звезда»	Гущина + Абдуллина	Лауреат II степени	Январь 2021
2.		Гущина+Стуклова	Лауреат I степени	
3.	Международный фестиваль-конкурс «Жар-птица России»	Гущина	Лауреат I степени	Январь-февраль 2021
4.		Гущина (кубышка)	Лауреат I степени	
5.		Гущина, Абдуллина, Глебов	Лауреат II степени	
6.		Гущина, Зиновьевна, Глебов	Лауреат II степени	
7.		Гущина, Стуклова, Глебов	Лауреат I степени	
8.		Гущина, Стуклова	Лауреат II степени	
9.	II Международный конкурс «Наследие Татарстана»	Оленина	Гран-При	2021
10.	Международный конкурс «Кладовая таланта»	Галиев	Диплом	2021
11.	Международный конкурс пианистов «Moestoso»	Ермакова	Благодарность	2021
12.	Международный творческий конкурс «Палитра искусств»	Сайфутдинова	Диплом	2021
13.	Международный конкурс «Феерия аккордеона»	Ахунов	Лауреат I степени	2021
14.	Международный конкурс «Халык моны»	Ахунов	Сертификат	2021
15.	Международный фестиваль-конкурс искусств «Круговорот талантов»	Андреева	Специальный диплом	2021
16.	II Международный Фестиваль педагогического мастерства «Призвание»	Савастьянова	победитель	Сентябрь 2021
17.		Оленина	победитель	
18.		Калюжная	победитель	
19.	I Международный профессиональный конкурс для педагогов «Формы и методы современного образования»	Ермакова	II место	Октябрь 2021
20.	Международный конкурс образовательного портала «Солнечный свет»	Кузнецова	1 место	Октябрь 2021
21.	XXVIII Мастерская Б.М. Немен-	Мишина	Диплом победителя II	Ноябрь 2021

	ского НПК «Непрерывное художественное образование в системе управления процессами воспитания и социализации в условиях новых ФГОС» Международный конкурс педагогических проектов педагогов-художников	Мишина	степени Диплом победителя II степени	
22.	V Международный педагогический конкурс «Арт-сценарий»	Мишина Мишина	Лауреат I степени	Ноябрь 2021
23.	V Международный педагогический конкурс «Арт-сценарий»	Лозовская	Лауреат II степени	Ноябрь 2021

**Всероссийский уровень**

25.	IV Всероссийский конкурс детского творчества «Наследники Балакирева»	Савастьянова	Лауреат I степени	2021
26.	Всероссийский конкурс профессионального мастерства педагогов художественного образования «ОТКРЫТЫЙ УРОК»	Ермакова	Лауреат III степени	2021
27.			Диплом	
28.	V Всероссийский профессиональный конкурс для педагогов «Фундамент успеха»	Гурьянова	2 место	2021
29.		Билалова	1 место	
30.		Билалова	2 место	
31.		Молькова	1 место	
32.		Шаймухаметова	1 место	
33.		Хафизова	1 место	
34.		Хафизова	2 место	
35.		Лозовская	2 место	
36.		Ермакова	2 место	
37.		Савастьянова	2 место	
38.		Бугрова	2 место	
39.		Сайфутдинова	2 место	
40.		Ишкаева	2 место	
41.		Кузнецова	2 место	
42.	Всероссийский конкурс «500 лучших образовательных организаций страны – 2021»	ДШИ	Лауреат	2021
43.	Всероссийский конкурс «Звезды будущего» («Киләчәк йолдызлары»)	ДШИ им. М.А. Балакирева	Лауреат I степени	2021
44.		Л.Ю. Гурьянова	Лауреат I степени	
45.	Всероссийский фестиваль-конкурс «Крылья Таланта»	Ансамбль «PrepodAns»	Лауреат I степени	Апрель 2021
46.	Всероссийский конкурс «Педагогический опыт»	Хамидуллина	1 место	2021
47.	Всероссийский конкурс «Нескучная классика»	Мольковы	Диплом за творческий подход	2021

			к разработке презентации	
48.	II Всероссийский образовательный конкурс профессионального мастерства для педагогов образовательных организаций «Мастер проектной деятельности»	Валиуллин Савастьянова	1 место	Октябрь 2021
49.	Всероссийский конкурс учебно-методических работ педагогов дополнительного образования детей	Ермакова	Лауреат II степени	Октябрь 2021
50.		Лозовская	Лауреат III степени	
51.	Всероссийская олимпиада «Педагогический успех»	Лозовская	Диплом победителя (I место)	Ноябрь 2021

#### **Республиканский уровень**

52.	VI Республиканский фестиваль-конкурс «Весенний переполох»	Оленина Д.М.	Лауреат I степени	2021
53.	XI Открытый Республиканский конкурс учреждений дополнительного образования детей «Звезды будущего» («Киләчәк йолдызлары»)	ДШИ им. М.А. Балакирева	Лауреат I степени	2021
54.		Л.Ю. Гурьянова	Лауреат I степени	
55.	VI Республиканский фестиваль-конкурс «Золотой камертон»	Ермакова	Дипломант I степени	Март 2021
56.		Ишкаева	Дипломант III степени	
57.		Кузнецова Е.В.	Лауреат II степени	
58.	VIII Республиканский конкурс им. В. Гизатуллиной	Камаева	Лауреат I степени	2021
59.	Республиканский конкурс «Яңа татар жыры»	Камаева	Лауреат II степени	Февраль 2021
60.			Лауреат	
61.	Республиканский конкурс «Новатор»	Лозовская	Грамота за творческий подход	Март 2021
62.	Республиканский методический конкурс «Траектория современного образования»	Валиуллин Савастьянова	2 место	Октябрь 2021
63.	Республиканский конкурс-фестиваль «Патриоты России!»	Стуклова	Лауреат I степени	Ноябрь 2021
64.	Региональный конкурс учебно-методических разработок педагогов дополнительного образования «Панорама методических идей»	Лозовская	Лауреат I степени	Ноябрь 2021
65.			Савастьянова Оленина Калюжная	

#### **Семинары, конференции, мастер-классы, публикации**

#### **Международный уровень**

1.	IX Международная научно-практическая конференция «Модели и технологии в образовании»	Мишина	Сертификат	2021
2.		Мишина		

	тическая конференция «Искусство и художественное образование в контексте межкультурного взаимодействия»			
3.	XIV Международная НПК «Актуальные проблемы музыкально-исполнительского искусства: история и современность»	Хасфиуллин	Сертификат	2021
4.	Международная конференция, Беларусь	Сайтова	Программа	2021
5.			Публикация	
6.	Международная олимпиада по ИЗО	Мишина А.	Письмо	2021
7.	Международный конкурс студенческих научных работ в области искусства и художественного образования	Мишина А.	Благодарственное письмо	2021

#### Всероссийский уровень

8.	III Всероссийская научно-практическая конференция «Балакиревские чтения в Казани-2021»	Гурьянова	Сертификат	Апрель 2021
9.		Заббарова		
10.		Билалова		
11.		Беляева		
12.		Валиуллин + пуб.		
13.		Ермакова + пуб.		
14.		Замалетдинова + пуб.		
15.		Ишкаева + пуб.		
16.		Кузнецова + пуб.		
17.		Лозовская + пуб.		
18.		Мишина		
19.		Мишина		
20.		Мольковы + пуб.		
21.		Мусина + пуб.		
22.		Рамазанова + пуб.		
23.		Сабирова + пуб.		
24.		Савастьянова + пуб.		
25.		Сайтова		
26.		Туктарова + пуб.		
27.	XII Открытая научно-практическая конференция в области художественного образования детей «Детская школа искусств: ТОП-формат. Новые коммуникации»	Гурьянова	Сертификат	2021
28.		Билалова		
29.		Мишина		
30.		Мишина		
31.		Мусина		
32.		Сайтова		
33.	Всероссийский семинар-практикум «Опыт организации фольклорно-этнографических экспедиций»	Сайтова	Благодарность	2021
34.	XXI Всероссийская Музыкально-педагогическая конференция преподавателей теоретических дисциплин	Билалова	Сертификат	Март 2021

	ДМШ и ДШИ, Нижний Новгород			
35.	Межрегиональная конференция «Пасхаловские чтения-2021»	Мишина Н.В.	Сертификат	Апрель 2021
36.	Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)	Мишина А.В.	Член жюри	Апрель 2021
37.	Всероссийский форум «Применение инновационных технологий и методик для развития единой образовательной среды»	Абдуллина	Диплом	Март 2021
38.		Баширова		
39.		Билалова		
40.		Гущина		
41.		Дюрдеев		
42.		Заббарова		
43.		Замалетдинова		
44.		Ишкаева		
45.		Калюжная		
46.		Кузнецова		
47.		Кузнецова		
48.		Гурьянова		
49.		Сабирова		
50.		Стуклова		
51.		Туктарова		
52.		Тухватулин		
53.	Всероссийский форум «Педагоги России: инновации в образовании»	Абдуллина	Сертификат	2021
54.			Сертификат	
55.			Сертификат	
56.			Сертификат	
57.			Диплом	
58.			Сертификат	
59.	Всероссийское СМИ «Время знаний»	Кузнецова Е.В.	Публикация	Октябрь 2021
60.	Всероссийская научная <b>конференция</b> «Музыка в диалоге культур. Традиционная музыкальная культура Поволжья и Приуралья»	Стуклова	Сертификат	Ноябрь 2021
61.	Всероссийская научно-практическая <b>конференция</b> «Цифровизация и музыкальное образование: школа – училище - ВУЗ»	Билалова	Сертификат	Декабрь 2021

#### Республиканский уровень

62.	Республиканский практический семинар для слушателей курсов повышения квалификации «Народная художественная культура в учреждениях дополнительного образования детей: инновационные подходы в организации и методике учебной деятельности»	Гурьянова	Справка	Февраль 2021
63.		Заббарова		
64.		Билалова		
65.		Валиуллин		
66.		Камалова		
67.		Ларин		
68.		Лозовская		
69.		Мишина		
70.		Стуклова		
71.		Хафизова		
72.	«Лаборатория успеха» в рамках	Савастьянова	Сертификат	Март 2021

	Республиканского конкурса «Семь нот»			
73.	Республиканская НПК «Совершенствование педагогического мастерства...»	Калюжная	Свидетельство	Апрель 2021
74.	Республиканский практический семинар «Творческие инновационные направления...»	Калюжная	Свидетельство	Январь 2021
75.	Региональный практико-ориентированный семинар «Современные технологии сопровождения и развития одаренных детей в системе дополнительного образования художественной направленности»	Валиуллин	Сертификат	Апрель 2021
76.		Галиев		
77.		Ермакова		
		Савастьянова		
78.	IV Межрегиональная практическая конференция «Современные образовательные технологии: от теории к практике»	Туктарова	Сертификат	Март 2021
79.	Публикация в сборнике материалов регионального практико-ориентированного семинара «Современные технологии сопровождения и развития одаренных детей в системе дополнительного образования художественной направленности»	Галиев	Сборник	2021
80.		Савастьянова		
81.	Республиканский практический <b>семинар</b> для слушателей курсов повышения квалификации «Инновационная деятельность преподавателей ДМШ и ДШИ»	Гурьянова Л.Ю. Заббарова Н.Б. Билалова А.М. Мишина Н.В. Мишина А.В. Савастьянова Н.Н. Катаева А.Н. Валиуллин З.Р. Лозовская О.В. Ермакова М.В. Беляева И.О.	Сертификаты	Октябрь 2021
82.	Региональная практическая <b>конференция</b> для педагогов художественной направленности «Реализация творческого потенциала в условиях внедрения федерального проекта «Успех каждого ребенка» как объективная оценка качества дополнительного образования»	Хафизова Э.Ю.	Публикация	Октябрь 2021
83.		Калюжная О.В., Савастьянова Н.Н.	Открытый урок	
84.	Открытая Республиканская	Савастьянова	Публикация	Декабрь 2021
85.		Катаева	Публикация	

86.	научно-практическая <b>конференция</b> «Перспективы и актуальные проблемы в профессиональной деятельности преподавателей ДМШ и ДШИ»	Ишкаева	Публикация	
87.		Сайфутдинова	Публикация	
88.	Республиканский научно – практический <b>семинар</b> «Современная педагогика музыкального искусства: эффективные методы образовательной деятельности в детской школе искусств»	Савастьянова	Публикация	Декабрь 2021
89.	Республиканский практический <b>семинар</b> для слушателей курсов повышения квалификации «Особенности реализации национально-регионального компонента в процессе преподавания теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ»	Билалова	Сертификат	Декабрь 2021
<b>Муниципальный уровень</b>				
90.	Публикация статьи в электронном научно-методическом журнале KAZANOB.RU	Гурьянова Л.Ю.	Статья	Январь 2021
91.	Городская конференция «Хореографическое искусство в системе художественного образования и воспитания учащихся»	Хафизова, Бугрова	Сертификат	Март 2021
92.	VII городской экологический конкурс детского и юношеского творчества «Зеленая планета»	Хафизова Э.Ю.	Благодарственное письмо (член жюри)	ноябрь 2020
93.		Мусина	Председатель жюри	
94.	«Сердце отдаю детям – 2021»	Мишина Н.	Член жюри	2021
95.	«Пасхаловские чтения – 2021»	Мишина Н.	Член жюри	2021

Анализируя участие педагогического состава ДШИ в конкурсах, семинарах и конференциях в 2021 году, по сравнению с 2020 годом необходимо отметить значительное увеличение полученных сертификатов, свидетельств и дипломов. Число дипломов и сертификатов увеличилось благодаря более частому участию педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства (2019-2020 уч. год – 28, 2020-2021 уч. год – 53), участию в семинарах, конференциях и форумах различного уровня (2019-2020 уч. год – 99, 2020-2021 уч. год – 174). Особо отметим активную работу коллектива на Всероссийском уровне, в том

числе, благодаря проведению ДШИ III Всероссийской НПК «Балакиревские чтения в Казани-2021».

Стабильно в течение последних трех лет в лидерах по количеству дипломов находятся отделения: Фортепиано (спец. и общее), ИЗО и ДПИ, Фольклорного искусства. Следует продолжать увеличивать количество и качество участников в методических мероприятиях преподавателей отделения струнно-смычковых инструментов, музыкально-теоретических дисциплин, хореографического искусства, вокально-хорового отделения.

Особое внимание в следующем году рекомендуем обратить на методическую работу преподавателям отделений театрального искусства, духовых и ударных инструментов, народных инструментов, которые крайне редко принимали участие в конкурсах, семинарах, конференциях разного уровня.

Среди руководящих и педагогических работников, которые принесли в копилку школьных наград больше всего дипломов и сертификатов – Гурьянова Л.Ю., Стуклова М.В., Лозовская О.В., Ермакова М.В., Кузнецова О.Б., Билалова А.М., Валиуллин З.Р., Мишина А.В., Мишина Н.В., Сайтова К.М., Савастьянова Н.Н., Молькова Е.Н., Туктарова Ф.Р., Хафизова Э.Ю., Калюжная О.В., Катаева А.Н.

Преподаватели, которые являются молодыми специалистами и имеют небольшой опыт работы, пока не принимали участие в методических мероприятиях, среди них: Садыева Э.И., Осипова Д.О., Осина В.И., Валиев Р.Ф., Гаязов А.Ф. Работа с ними ведется, проводятся консультации по вопросам методической деятельности, оказывается всесторонняя помощь по возникающим вопросам. В следующем году перед ними ставится задача участия в семинарах, конференциях, конкурсах районного, городского, республиканского уровней.

*Заседания ШМО* проводились согласно плану-графику. Руководителями методических объединений полностью представлена документация по работе отделов – протоколы ШМО, годовые планы работы, отчеты с анализом работы объединений.

Анализируя результативность работы всех отделений, необходимо особо

отметить заметный рост методической активности преподавателей отделения хореографического искусства. По сравнению с предыдущими годами, когда только отдельные педагоги принимали участие в различных конференциях и семинарах, то в прошедшем году все преподаватели отделения приняли участие в семинарах, мастер-классах и конференциях разного уровня.

### **5.5. Качество развития платного направления**

В целях всестороннего удовлетворения образовательных и эстетических потребностей граждан, развития школы и увеличения контингента обучающихся, в ДШИ развивается платное направление.

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании» № 273-ФЗ; законом Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей»; Приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 2556/14 «Об утверждении Регламента о порядке оказания платных услуг, предоставляемых физическим (юридическим) лицам Государственным (муниципальным) образовательным организациям Республики Татарстан; постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 30.12.2010 № 1170; Уставом МБУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани и другими нормативно-правовыми актами, регламентирующими деятельность ДШИ, были открыты платные группы обучающихся по следующим дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам:

- «Комплексное эстетическое развитие»;
- «Ступенька к сцене» (для детей 5-6 лет);
- «Ступенька к сцене» (для детей 6-7 лет);
- «Основы ИЗО» (для детей 5-7 лет);
- «Основы ИЗО» (для детей 8-12 лет);
- «PRO-скетчинг» (для детей 10-15 лет);
- «Арт-дизайн» (для подростков 10-16 лет)

Следует отметить высокую востребованность программ художественно-

изобразительной направленности. Программу «Основы ИЗО» осваивает 70 человек. Ребята занимаются рисованием, лепкой и прикладным творчеством. Занятия по программе «Арт-дизайн» посещают 15 человек. Они знакомятся с основными декоративными техниками, которые применяются в сфере дизайна.

В этом году внедрена новая художественная программа «PRO-скетчинг» для подростков. На занятиях учащиеся изучают технику работы современными фломастерами, ручками и другими цветными графическими материалами. Изучают различные жанры и выполняют креативные работы.

Для мотивации детей, подростков и их родителей (законных представителей) преподаватели осуществляют поиск более уникальных изобразительных техник и дизайнерских технологий, позволяющих выполнять эффектные работы. Ввиду того, что занятия изобразительной деятельностью очень развиты и реализуются во многих коммерческих и некоммерческих учреждениях, на электронных площадках и он-лайн платформах, основная задача ДШИ заключается в том, чтобы избежать дублирования тем и заданий, и иметь свою «изюминку».

**Необходимо** мотивировать преподавателей к мониторинговой и образовательной работе с платными группами; расширять программное обеспечение обучения в рамках платных образовательных услуг по групповым занятиям танцами, дизайном и архитектурой, эстрадным вокалом.

## **6. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДШИ**

Творческая деятельность ДШИ рассматривается как неотъемлемый компонент образовательного процесса и важное направление, которое регулируется заведующим организационно-массовым отделом Стукловой М.В.

Основная **цель** данного направления заключается в создании условий для целенаправленного духовно-ценостного развития личности учащегося в процессе его социализации и творческой самореализации. Достижению цели содействуют такие **задачи**, как:

- реализация таких видов деятельности, как конкурсная, концертно-фестивальная и выставочная, социокультурная, просветительская и проектная;
- содействие учащимся ДШИ в творческих конкурсах и фестивалях

различного уровня;

- организационно-методическое обеспечение конкурсов, праздников, фестивалей, концертов, выставок и массовых мероприятий различного уровня;
- реализация и развитие творческих связей ДШИ с профильными учебными заведениями, учреждениями, организациями;
- поддержка и продвижение одаренных детей;
- организация работы по пропаганде творческих достижений и положительного имиджа ДШИ в различных формах.

### **6.1. Конкурсная деятельность учащихся**

Результаты конкурсной деятельности учащихся выступают одними из основных показателей качества образования ДШИ, устанавливаемых муниципальным заданием Учредителя. В связи с этим, в ДШИ налажена работа, направленная на подготовку учащихся к участию в творческих конкурсах муниципального, республиканского, всероссийского, межрегионального, международного уровней: осуществляется сбор информации и мониторинг предлагаемых конкурсов. В конкурсах принимают участие солисты и коллективы, ансамбли различного состава из числа учащихся музыкального, фольклорного, хореографического, театрального, художественного отделений.

За отчетный период учащиеся получили 748 лауреатских места и звания дипломантов. Более подробные показатели, цифры и сравнительный анализ результативности участия учащихся в конкурсных мероприятиях представлены в Таблице 1.

*Таблица 1*  
*Сводные данные о количестве участников и результативности  
участия учащихся ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани  
в конкурсных мероприятиях за 2019, 2020 и 2021 гг.*

Уровень конкурса	2019		2020		2021		
	Количество /% участников конкурсов	Количество Дипломов лауреатов,	Количество /% участников конкурсов	Количество Дипломов лауреатов,	Изменение показателей в критерии	Количество /% участников конкурсов	Количество Дипломов

		дипло- мантов		дипло- мантов	рии ко- личе- ства дипло- мов ла- уреато в, дипло- мантов		лау- реа- тов, ди- пло- манто в
Муниципаль- ный	253/26 %	147	136/14%	31	>15	36/4%	16
Респуб- ликан- ский	166/17 %	166	255/26%	62	<4	203/21%	66
Всерос- сийский	250/25%	223	233/23%	120	<14	314/32%	134
Между- народ- ный	280/28 %	212	217/22%	88	<3	181/18%	91
Всего	949/96 %	748	841/85%	301	<6	734/75%	307

Анализ показывает, что пандемия и постпандемийное время отразилось на показателях участия и побед в конкурсах. Количество учащихся, охваченных конкурсным движением, снижается, и в 2021 году уменьшилось на 10. Количество дипломов победителей и призеров конкурсов незначительно изменилось по сравнению с 2019 годом – 307 штук. Следует отметить увеличение показателя результативности побед во всероссийских (на 14 единиц) мероприятиях.

Помимо содействия участию учащихся в конкурсных мероприятиях, ДШИ является организатором конкурсов разных жанров, направлений и уровней. Наименования данных мероприятий даны в Таблице 2.

*Таблица 2*  
*Конкурсные мероприятия ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани в 2021 году*

№	Уровень	Наименование мероприятия
1	Школьный	Конкурс этюдов «Con Moto» среди учащихся отделения общего фортепиано
2	Школьный	Конкурс на лучшее исполнение пьесы «За занавесом» среди учащихся младших классов отделения народных инструментов
3	Школьный	Конкурс этюдов «Школа беглости» среди учащихся отделения специального фортепиано
4	Районный этап	Республиканский художественный конкурс «Буду бдителен на льду» среди воспитанников ДОУ и учащихся СОШ

5	Всероссийская	Конференция-конкурс исследовательских, творческих и проектных работ учащихся учреждений общего и дополнительного образования «Пасхаловские чтения»
6	Всероссийский	Конкурс юных музыкантов из детских музыкальных школ и школ искусств Министерства образования и культуры «Нескучная классика в содружестве Муз - 2021».
7	Всероссийская	Фестиваль искусств «Юная культура России»

Таблица 3

*Сводные данные об организации конкурсов  
ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани*

	Уровень																	
	Школьный			Районный			Городской			Республиканский			Всероссийский			Международный		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
Количество мероприятий	2	2	3	1	1	1	1	-	-	2	1	-	2	-	3	2	-	-
Всего	2019 – 8, 2020 - 4, 2021 - 7 конкурсов разных уровней																	

В 2019 и 2021 году интенсивность конкурсной деятельности почти одинаковая. В 2020 году запланированные конкурсы были перенесены на 2021 год в связи с ограничениями, связанными с введением карантинных мер по предотвращению распространения пандемии Covid–19.

### **Выводы и рекомендации.**

Роль конкурса в творческой жизни ДШИ трудно переоценить. Зачастую конкурсы сопутствуют становлению личности учащегося до известного возрастного рубежа. Однако, нередко азартная подготовка к конкурсу и участие в нем ликвидируют остроту и привлекательность занятий любимым делом – искусством, в итоге ориентирование исключительно на конкурсы мешают достижению истинного мастерства. В связи с этим, в ДШИ осуществляется поиск путей, обеспечивающих баланс между плодотворным участием в конкурсах, достижением высокого образовательного уровня подготовки и эффективной самореализацией учащихся. Помимо конкурсов, учащиеся активно привлекаются к

концертно-фестивальной и выставочной деятельности, особенности которой будут раскрыты далее.

Отрадно, что наблюдается динамика роста количества участников и победителей. Благодаря профессионализму преподавателей, учащиеся неизменно демонстрируют качественный уровень подготовки, отмеченный дипломами лауреатов и дипломантов.

Необходимо выполнить следующие требования:

- поддерживать высокий уровень достижений учащихся,
- осуществлять более тщательный выбор конкурсов с профессиональной ориентацией, компетентным жюри,
- повышать уровень мотивированности и качества конкурсной подготовки большего количества учащихся,
- увеличивать количество проводимых конкурсных мероприятий.

## **6.2. Концертно-фестивальная и выставочная деятельность учащихся**

Концертно-фестивальная и выставочная деятельность является важнейшим и неотъемлемым компонентом образовательной системы ДШИ. В отличие от большинства конкурсов, концерт, фестиваль и выставка – это публичная демонстрация исполнительских способностей, компетенций, полученные на уроках; они выступают одновременно и стимулом, и средством самореализации учащегося.

Данные мероприятия имеют градацию: школьные и внешкольные.

В школьных мероприятиях участвует большое количество детей: солисты, ансамбли, оркестры. В них выступают и проявляют себя и неконкурсные дети. В связи с этим, в ДШИ школьные мероприятия носят интенсивный характер и проводятся каждый месяц. Цель данных мероприятий заключается не только в отчете перед родителями, руководством, зрителями, но и в презентации того вида искусства, которым занимаются дети и преподаватели на том или ином отделении. Данными мероприятиями учащиеся и преподаватели приглашают всех погрузиться в мир своего искусства, показать его многогранность. Поэтому в них принимают участие ребята всех отделений, и не только в качестве зрителей, но и

активных участников, выступающих.

Школьные мероприятия можно разделить на 3 группы, так как они скомпонованы по трем циклам. Представим данные группы и циклы.

1. Мероприятия из цикла «*Содружество муз*». На каждом отделении ДШИ, как интегрированного творческого пространства, бережно сохраняется давняя традиция организации и проведения концертов, мастер-классов, квестов, выставок, посвященных Международным дням музыки, театра, танца, художника.

2. Мероприятия из цикла «*Наследники Балакирева*». С присвоением ДШИ имени Милия Алексеевича Балакирева, закрепляется традиция проведения мероприятий, направленных на изучение личности и творчества выдающегося музыканта, учителя и просветителя М.А. Балакирева, его последователя – нашего земляка В.Н. Пасхалова, и популяризацию их просветительских идей.

3. Мероприятия из цикла «*По ступенькам к совершенству*». В данном цикле собраны отчетные мероприятия, которые проводят учащиеся и преподаватели каждого отделения.

Далее представим Таблицу 4, в которой объединены школьные мероприятия концертно-фестивальной и выставочной деятельности, которые были организованы и проведены в 2021 году.

*Таблица 4*  
*Школьные мероприятия концертно-фестивальной и выставочной деятельности ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани в 2021 году*

№	Наименование цикла мероприятий	Наименование мероприятия	Ответственное отделение	Дата проведения
1	«Содружество муз»	Традиционный школьный праздник, посвященный Международному дню художника, проведенный в новом формате конкурса, на лучшую интерпретацию натуры	Отделение изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, Мишина А.В.	5 марта 2021
2		Творческая встреча и обучающий мастер-	ИЗО и ДПТ	12 марта 2021

		класс «Встреча с Мэстро» (Равиль Загидуллин)		
3		Традиционный школьный праздник «В гостях у Мельпомены и Талии», посвященный Международному дню театра – «Театральный вернисаж»	Отделение театрального искусства, Вахурова Г.Т., Нигматзянова Э.Р.	18 марта 2021
4		Традиционный школьный праздник «В гостях у Терпсихоры», посвященный Международному дню танца	Отделение хореографического искусства, Хафизова Э.Ю.	15 апреля 2021
5		Традиционный школьный праздник «Праздник Яблони Балакирева» для учащихся 1 классов, направленный на презентацию каждого отделения ДШИ	Отдел истории искусства и культуры	7 октября 2021
6	«Наследники Балакирева»	Уроки Балакирева. Просветительские музыкальные занятия с учащимися первых классов, направленных на знакомство с творчеством М.А. Балакирева и приобщение к ценностям и заветам, оставленным Милием Алексеевичем	Отдел истории искусства и культуры и отделение музыкально-теоретических дисциплин	1 октября- 13 декабря 2021
7-9		Традиционный музыкально-театральный праздник первоклассников «Посвящение в балакиревцы» с вручением значка «Я – Балакиревец»	Рамазанова Г.И. (СОШ 98), Савастьянова Н.Н., Ахметшина А.А. (Лицей 186), Нигматзянова Э.Р., Стуклова М.В., Мишина А.В. (основное здание)	15, 16, 21 декабря 2021
10		Отчетный юбилейный концерт школы «Границы жизни, творчества, мечты»	Гурьянова Л.Ю.	21 мая 2021
11	«По ступенькам к совершенству»	Выставка работ учащихся отделения ИЗО и ДПТ «Большой весенний вернисаж»	Отделение ИЗО и ДПТ, Мишина А.В.	27 мая 2021

12		Выпускной вечер – концерт и выставка	Стуклова М.В., Гущина У.М.	27 мая 2021
13		Вечер фортепианной музыки «Нескучная классика»	Отд. спец. ф-но, Ермакова М.В.	26 декабря 2021
14		Выставка работ учащихся отд. ИЗО и ДПТ «Разноцветные истории»	Отделение ИЗО и ДПТ, Мишина А.В.	27 декабря 2021

Таким образом, в течение года преподаватели ДШИ организуют и проводят порядка 10-20 школьных мероприятий: концертов и выставок.

Помимо этого, в ДШИ развивается внешкольная концертно-фестивальная и выставочная деятельность разных уровней. Ряд мероприятий ДШИ курирует как инициатор и организатор, в некоторых мероприятиях выступает как активный соорганизатор и участник. Подробный перечень таких мероприятий за 2021 год представлен в таблице 5.

Таблица 5

*Внешкольные мероприятия концертно-фестивальной и выставочной деятельности ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани в 2021 году*

№	Уровень	Наименование мероприятия	Ответственный
1	Республиканский	Организация творческой мастерской «Семейное путешествие в сказку» в рамках проекта фонда Президентского Гранта «Счастлив тот, кто счастлив дома» <b>«Подарок ко Дню Мамы»</b>	Беляева И.О., Туктарова Ф.Р., Абдуллина Г.Г.
2		Организация творческой мастерской «Семейное путешествие в сказку» в рамках проекта фонда Президентского Гранта «Счастлив тот, кто счастлив дома» <b>«Песня меня научила свободе»</b>	Нигматзянова Э.Р., Лозовская О.В.
3		Организация встречи-концерта, посвященного 110-летию со дня рождения Н.Г. Жиганова <b>«Я пою, чтобы мир был светел»</b> в рамках проекта фонда Президентского Гранта «Счастлив тот, кто счастлив дома»	Нигматзянова Э.Р., Лозовская О.В.

4		Организация выставки творческих работ ко дню космонавтики в ДЦ «Экийят»	Мишина А.В.
5		Организация выставки творческих работ к юбилею М.А. Балакирева в ДЦ «Экийят»	Мишина А.В.
6	Городской	Вечер-концерт памяти А.С. Пушкина «Пока в России Пушкин длится, метелям не задуть свечу» в рамках проекта «Салон на Петербургской»	Гатауллина Д.В.
7	Всероссийский	Выставка творческих работ «Юная культура России»	Мишина Н.В.
8		Организация встречи с артистами театра кукол «Экийят» для участников фестиваля «Юная культура России»	Лозовская О.В.
9		Показ литературно-музыкальной композиции «Песня меня научила свободе...» в рамках всероссийского фестиваля «Юная культура России»	Нигматзянова Э.Р.

Далее представлена таблица, в которой объединены данные об организации концертно-фестивальной и выставочной деятельности ДШИ разного статуса за 2019, 2020, 2021 гг.

*Таблица 6*

*Сводные данные об организации концертов, фестивалей и выставок  
ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани*

Уровень												
Школьный				Городской			Республиканский			Всероссийский		
Количество мероприятий	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
	19	13	14	5	3	3	1	4	5	1	-	3
Всего	2019 – 25, 2020 – 21, 2021 - 23 мероприятия концертно-фестивальной и выставочной направленности											

В 2021 году интенсивность концертно-фестивальной и выставочной деятельности почти не отличается от 2019 и 2020 года. Возможность развивать концертно-фестивальную и выставочную деятельность дает расширение

социокультурных связей с другими образовательными, культурными учреждениями.

Помимо того, что ДШИ является активным инициатором и организатором мероприятий концертно-фестивальной и выставочной направленности, учащиеся стабильно принимают участие в муниципальных выставках и концертах. Среди них:

- Концерт ко Дню города 30 августа (отделение хореографического и вокально-хорового искусства);
- Концерт ко дню выборов 8 сентября (отделение фольклорного искусства);
- Концерт в честь празднования Нового года 3 января в парке Филармонии (отделение фольклорного искусства);
- Концертные выступления и инсталляция «Татарское чаепитие» на площадке «Сабантуй – детям» 23 июня (отделение хореографического, вокально-хорового искусства и ИЗО и ДПТ).

#### **Выводы и рекомендации:**

ДШИ ведет активную и успешную концертно-фестивальную, выставочную деятельность, имеющую тенденцию к формированию собственных внутришкольных традиций и социально-культурного пространства района и города. Необходимо совершенствовать качество концертно-фестивальной и выставочной деятельности, направив усилия на расширение слушательской и зрительской аудитории, количества концертных и выставочных площадок, повышение качества технического сопровождения концертов и выставочного оборудования; активизировать работу по воспитанию концертных навыков, учащихся посредством расширения круга внешкольных мероприятий; расширить круг общественных партнеров в осуществлении значимых мероприятий.

#### **6.3. Социально-культурная и проектная деятельность**

На сегодняшний день одним из важных требований, предъявляемых к ДШИ, прописанных и в нормативных документах, продиктованных современным сти-

лем жизни общества и государства, выступает реализация проектной деятельности. В ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани проектная деятельность осуществляется на двух уровнях: образовательном и социокультурном. Проектная деятельность, которая осуществляется в образовательном процессе на занятиях в ДШИ, формирует потребность и готовность обучающихся к восприятию и самостоятельному получению новых знаний, развивает их личностные качества, обучает воплощению своих идей в материальной, эстетической форме. Кроме этого, она обеспечивает связь обучения с жизнью, и в целом, способствует повышению качества и уровня образовательной подготовки.

Ежегодно на отделении изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества реализуются такие проекты, как:

- «Балакиревский сувенир», направленный на разработку и реализацию сувенирной продукции нашей школы, идентифицирующей ее и отличающей от других балакиревских школ России;
- «Цветочный марафон», направленный на разработку концептуального проекта по оформлению интерьера школы и здания ДЦ «Экийят».

Помимо проектов в образовательном процессе, в ДШИ осуществляются социокультурные проекты. Это такие проекты, которые способствуют налаживанию связей ДШИ с другими социальными, культурными, образовательными учреждениями, что создает возможность для привлечения ресурсов данных ведомств, для инновационной деятельности, содействует полноценному развитию субъекта, формированию собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

Социокультурные проекты можно разделить по таким направлениям, как:

- 1) научно-исследовательское, 2) конкурсно-фестивальное, 3) образовательно-творческое, 4) культурно-просветительское.

Далее дадим краткую характеристику каждого проекта, согласно направлениям.

## НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ

### *Всероссийская научно-практическая конференция*

#### *«Балакиревские чтения»*

Проект направлен на консолидацию заинтересованной общественности, профессионального сообщества для обсуждения и решения проблем в области дополнительного, художественного образования детей. Проводится раз в два года.

Цель проекта: определить роль и место системы детского дополнительного образования в условиях модернизации российского образования.

Задачи проекта:

- организация обмена опытом по актуальным проблемам управления детскими колами искусств;
- определение перспективы формирования эффективного сотрудничества организаций различных типов и видов как форм взаимодействия, обеспечивающих различные направления деятельности детских школ искусств;
- акцентирование внимания на развитии системы учебно-методического обеспечения образовательного процесса в детских школах искусств как необходимого условия повышения качества образования;
- презентация эффективных практик реализации дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в детских школах искусств различных регионов России.

Впервые конференция была проведена в 2017 году, затем в 2019 и 2021 гг. С докладами в конференции приняли участие более 500 специалистов, в числе которых руководители и преподаватели детских музыкальных школ и школ искусств, преподаватели и научные сотрудники учреждений высшего и дополнительного профессионального образования, специалисты органов управления образования, методических служб. Информационную поддержку конференции оказывали электронные СМИ, информационный отдел Управления Образования г. Казани.

*Республиканская конференция-конкурс исследовательских, творческих и проектных работ учащихся учреждений общего и дополнительного образования «Пасхаловские чтения»*

ДШИ ведет активную деятельность в рядах Всероссийского Балакиревского движения – общественного объединения учреждений художественного образования, реализующих принципы всеобщего, доступного, бесплатного образования детей в различных областях художественного творчества. Следуя основной идеи Балакиревского движения – способствовать воспитанию качеств истинной культурности, произрастающей из духовной приверженности к истории и культуре Отечества, решено было создать проект, отвечающий духу этой идеи.

Цель проекта — патриотическое воспитание учащихся образовательных учреждений через изучение историко-культурного наследия родного края.

Задачи проекта:

- повышение эффективности взаимодействия учреждений общего и дополнительного образования;
- реализация новых подходов в подготовке учащихся к сдаче ЕГЭ по истории и экзаменов по предмету «Мировая художественная культура»;
- освоение практики экскурсионной, проектной, исследовательской деятельности (в том числе с использованием возможностей компьютерных технологий), раскрытие креативных способностей учащихся;
- дальнейшее развитие историко-краеведческой, исследовательской работы с учащимися, повышение интереса учащихся к изучению художественной культуры родного края;
- воспитание патриотических чувств учащихся посредством знакомства с жизнью и творчеством известных и значимых личностей - деятелей отечественной культуры.

Данный проект был создан в 2009 году и до сих пор не теряет своей актуальности и востребованности, и является основным практическим результатом реализации образовательно-творческого и поисково-исследовательского проекта

«Времен связующая нить», на котором, в свою очередь, основывается Программа гражданско-патриотического воспитания учащихся ДШИ имени М.А. Балакирева «Родники Отечества».

## КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

### *Республиканский конкурс комсомольской и патриотической песни «Орлята учатся летать»*

Данный проект был разработан и впервые реализован в преддверии 100-летия ВЛКСМ в 2018 году. Получил высокую оценку со стороны Министерства образования и науки РТ и вызвал интерес среди участников. С большим успехом конкурс прошел и в 2019 году, посвященный 100-летию Комсомола в Татарстане.

Конкурс проводится в целях гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи, эффективной реализации нравственного потенциала искусства. Задачами конкурса являются:

- выявление и поддержка одаренных детей и молодежи, создание условий для их творческого роста, совершенствования исполнительской культуры, развития их музыкально-художественных способностей;
- приобщение молодого поколения к лучшим образцам песенного наследия отечественной и национальной музыкальной культуры, истории своего родного края, города, села;
- активизация нравственного, патриотического воспитания молодежи средствами искусства;
- обмен творческим опытом между коллективами, руководителями и педагогами;
- укрепление связи поколений через мету истории Отечества и эмоционально-художественное воздействие песни комсомольской и патриотической тематики.

*Республиканский Открытый фестиваль-конкурс народной музыки  
«Волжская осень»*

Фестиваль-конкурс обладает высокой актуальностью, развивающим и воспитательным потенциалом, востребованностью, так как направлен на возрождение и популяризацию традиционной культуры народов Поволжья и Приуралья среди детей и юношества.

Цель фестиваля-конкурса – изучение музыкальных региональных традиций народов, проживающих на территории Поволжья и Приуралья, воссоздание их в исполнительской практике детских фольклорных ансамблей и ансамблей народной песни, а также формирование у подрастающего поколения чувства патриотизма, толерантности и гордости своей малой Родиной.

Задачами фестиваля-конкурса являются:

- совершенствование исполнительского мастерства детских фольклорных ансамблей и ансамблей народной песни;
- развитие и поддержка творческого интереса детско-юношеских коллективов в освоении различных форм народной традиционной культуры;
- обобщение и распространение опыта работы лучших детских фольклорных ансамблей и ансамблей народной песни;
- формирование среды творческого общения детей и молодежи, сохраняющих народные традиции своей малой родины, своего народа, своей страны;
- оказание методической помощи руководителям детских фольклорных ансамблей и коллективов народной песни.

*Открытый городской детский фестиваль культуры  
народов Поволжья «Ташу»*

Фестиваль проводится с целью сохранения и популяризации фольклорных традиций народов Поволжья. В Фестивале принимают участие детские фольклорные ансамбли учреждений образования и культуры, занимающиеся изучением и реконструкцией фольклорных традиций;

Цель Фестиваля заключается в изучении традиционной культуры народов

Поволжья, знакомстве с репертуаром, его развитии и совершенствовании детскими фольклорными ансамблями, коллективами народной песни. Фестиваль способствует сохранению этнокультурных взаимосвязей между народами, формированию положительных жизненных ценностей у детей и юношества, воспитанию уважения, чувства гордости у подрастающего поколения к самобытным культурным традициям народов.

Задачи Фестиваля:

- приобщение учащихся к изучению традиционной культуры своего региона, занятиям народным исполнительским искусством;
- стимулирование роста мастерства детских фольклорных ансамблей и коллективов народной песни;
- обобщение и распространение опыта работы лучших детских фольклорных ансамблей и коллективов народной песни;
- представление руководителям коллективов актуальных тенденций и возможностей освоения их в практической работе, связанных с общероссийским движением возрождения традиционной культуры в учреждениях дополнительного образования детей.

*Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского художественного творчества «Планета «Казань»  
(в рамках Московского международного фестиваля-конкурса  
«Открытая Европа – Открытая Планета»)*

Проект направлен на выявление наиболее талантливых участников, способных достойно представить свой город и регион на фестивале в Москве.

К участию также приглашаются коллективы и солисты других регионов России, стран СНГ и стран зарубежья с целью обмена опытом творческой деятельности, демонстрации своего мастерства и достижений, с целью знакомства других участников со своеобразием культурных традиций других областей, регионов и стран.

## *Всероссийский проект «Балакиревский круг»*

*(участие в конкурсах для отбора в творческую смену лагеря «Артек»)*

ДШИ является активным и деятельным участником Всероссийского Балакиревского движения - общественного объединения учреждений художественного образования, реализующих принципы всеобщего, доступного, бесплатного образования детей в различных областях художественного творчества. Учащиеся ДШИ вовлекаются в конкурсно-фестивальное движение балакиревских школ России, и, по результатам участия во Всероссийском конкурсе исполнителей «Исламей», Московском международном фестивале «Славянская музыка», Всероссийском конкурсе юных исполнителей на народных инструментах «Русская палитра», Московском открытом конкурсе вокального искусства «Соловьиная роща», Московском открытом конкурсе юных музыкантов «Браво, Вивальди», проходят отбор в творческую смену лагеря «Артек».

Проект сотрудничества с школами-побратимами, носящими имя М.А. Балакирева, расширяет границы и открывает новые горизонты для наших учащихся и преподавателей, и ежегодно учащиеся – лауреаты конкурсов - становятся участниками творческих смен в Международном лагере «Артек».

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ**

### *«История Отечества глазами юных художников»*

Проект направлен на формирование ценностного отношения к Родине, воспитание патриотических чувств, становление культурно-этнической идентификации подрастающего поколения средствами искусства и проектного творчества. На сегодняшний день, в период глобализации, кризиса культуры, подмены духовно-нравственных ценностей ориентирами pragmatичного общества, особенно остро встает проблема привлечения детей и подростков к углубленному изучению исторических событий, повлиявших на развитие нашего государства, и воплощению своих знаний в эстетической форме и социально-значимой, творческой деятельности.

Цель проекта заключается в воспитании патриотических чувств и бережного отношения к истории и культуре Отечества средствами изобразительного искусства и проектного творчества.

Конструктивному достижению поставленной цели способствует осуществление следующих задач: 1) приобщить учащихся к углублённому изучению и художественно-творческому осмыслению истории и культуры Отечества; 2) содействовать развитию способности интерпретировать исторические события и явления посредством социально-значимых, творческих проектов; 3) активизировать творческий потенциал, расширить кругозор, развить навыки творческой проектной и исследовательской деятельности.

#### *«Дети и музыка: слушаем, рассказываем, рисуем»*

Представляет собой «живое» воплощение идеи синтеза разных видов искусств, так как участники проекта – учащиеся отделения ИЗО и ДПТ - погружаются в мир музыкального искусства, посещая абонементские воскресные концерты БКЗ им. С.Сайдашева. Затем выполняют творческую работу.

Целью проекта выступает развитие художественно-образного мышления детей и подростков в сфере специально организованного досуга, способствующего их самовыражению и ориентации в нравственном, художественном пространстве культуры.

Конструктивное достижение поставленной цели обеспечивает реализация следующих задач:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценостного восприятия художественного образа произведений разных видов искусства;
- развитие творческого воображения, целостного зрительного восприятия, пространственно-образного представления через специально организованный процесс интеграции разных видов искусства;
- вовлечение детей и подростков в интегративное пространство профессионального искусства, тем самым, обеспечивая понимание эмоционального и аксиологического смыслов различных видов искусства;
- эстетическое воспитание детей и подростков в результате системной

и конструктивной работы с родителями участников проекта.

Потенциал проекта положительный, высокий и заключается в том, что в ходе его реализации эффективно осуществляется развитие творческих способностей подростков; расширяется образовательное поле посредством интеграции видов искусства; формируется профессиональная ориентация в сфере дизайна и искусствоведения.

## КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ

### *Мероприятия из цикла «Салон на Петербургской»*

В 2016-17 учебном году началась реализация культурно-просветительского проекта «Салон на Петербургской», разработанного отделом истории культуры и искусства (ИСТОКИ). В основе проекта - цикл тематических музыкально-литературных вечеров, проходящих в интерьере гостиной городского дома конца XIX -начала XX столетия. Стилизованная «гостиная» находится в одном из двух залов школьного Музея, среди экспозиций, посвящённых истории бесплатного музыкального образования.

В цикле музыкально-литературных вечеров проходят как традиционные (ежегодные) тематические встречи: «Вечер русского романса», «Музы прошлых времён» и др., так и встречи с представителями творческой интеллигенции города.

Тесное сотрудничество с Межрегиональной Благотворительной Общественной организацией «Российский комитет «Детские деревни SOS» способствуют популяризации и развитию неподдельного интереса со стороны общественности к концертам, творческим вечерам Салона. Данные мероприятия направлены не только на знакомство с незаурядными музыкантами, художниками, писателями и другими деятелями культуры и искусства нашего города, но и на укрепление семьи и профилактику социального сиротства.

Далее в Таблице 7 представим проекты, которые реализованы в 2021 году.

Таблица 7

*Социокультурные проекты ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани, реализованные в 2021 году*

№	Наименование и статус проекта	Направленность	Руководитель	Партнер
1	Всероссийская конференция-конкурс исследовательских, творческих и проектных работ учащихся учреждений общего и дополнительного образования «Пасхаловские чтения - 2021»		Лозовская О.В., Гурьянова Л.Ю.	РЦВР РТ
2	Всероссийская научно-практическая конференция «Балакиревские чтения - 2021»		Билалова А.М., Гурьянова Л.Ю.	Всероссийское общественное движение «Балакиревский союз»
3	Всероссийский фестиваль искусств «Юная культура России»	Конкурсно-фестивальные проекты	Гурьянова Л.Ю., Мишина Н.В.	Всероссийское общественное движение «Балакиревский союз»
4	«История Отечества глазами юных художников»	Образовательно-творческие проекты	Мишина А.В., Мишина Н.В.	РОО «Объединение ветеранов комсомола РТ» МОиН РТ
5	«Дети и музыка: слушаем, рассказываем, рисуем»		Мишина А.В., Беляева И.О.	ГБУК «Большой концертный зал им. С. Сайдашева Республики Татарстан»
6	«Под звуки старого рояля в Татьянин день...», вечер русского романса	Мероприятия из цикла «Салон на Петербургской»	Гурьянова Л.Ю., Лозовская О.В.	Профсоюзная организация работников образования и науки Вахитовского и Приволжского районов г. Казани
7	«Деятели культуры и искусства на войне», обучающие занятия			Межрегиональной Благотворительной Общественной организацией «Российский комитет «Детские деревни SOS»
8	К международному женскому дню «Музы прошлых времен: женщины династии Пасхаловых», творческий вечер			
9	«Я служу Богу музыкой», к Международному дню музыки.			

	Традиционное мероприятие памяти В.Н. Пасхалова с возложением цветов к месту его захоронения на Арском кладбище		РОО «Объединение ветеранов комсомола РТ» РЦВР
10	«Романса трепетные звуки», музыкально-литературный вечер		
11	«Рождественская звезда», литературно-музыкальный вечер, художественные мастер-классы		

### **Выводы и рекомендации.**

За 2021 год в ДШИ было реализовано 11 мероприятий по направлению социокультурной проектной деятельности. Отметим, что данное направление деятельности эффективное, востребованное и нуждается в активном развитии.

Необходимо расширить круг социальных партнеров, тематику и формы проведения, а также научно-методическое сопровождение данного направления деятельности.

Таким образом, за 2021 год в ДШИ реализовано и проведено 31 мероприятие по творческому направлению деятельности разных уровней, разных жанров на высоком методическом и организационном уровне, с привлечением высококомпетентных членов жюри (для конкурсов), талантливых детей и молодежи, заинтересованной публики.

## **7. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, НАПРАВЛЕННАЯ НА ПОДДЕРЖКУ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется в ДШИ в следующих формах:

1. Выдвижение учащихся на присвоение городской стипендии мэра г. Казани. В 2021 году учащаяся отделения специального фортепиано Медвеженкова Дарья (рук. Ермакова М.В.) принимала участие в конкурсе на обладание стипен-

дией мэра города Казани. Количество стипендиатов за последние 7 лет составило: три именных стипендиата Президента РТ, шесть именных стипендиатов Мэра г. Казани. Свидетельствует о систематичном характере признания высоких результатов подготовки учащихся ДШИ.

2. Создание условий творческого роста посредством организации школьных и внешкольных мероприятий различного уровня;

3. Специально организована деятельность, стимулирующая интерес одаренных детей к участию в конкурсе на отбор в тематическую образовательную программу ФГБОУ «МДЦ «Артек»;

4. Обеспечение необходимого количества урочного и репетиционного времени для повышения интенсивности обучения;

5. Установление индивидуального графика прохождения промежуточной аттестации и индивидуального маршрута конкурсно-выставочной деятельности учащихся.

### **Выводы:**

В ДШИ созданы оптимальные условия для творческого развития одаренных детей. Об этом свидетельствуют высокий уровень эффективности и результативности проявления умений и навыков учащихся, профессионального самоопределения, нацеленного на продолжение обучения в учреждениях среднего специального и высшего образования художественной направленности.

Необходимо организовать своевременное выявление одаренных детей; формирование мотивации учащихся к самосовершенствованию и самоопределению в области искусства; систематичную и планомерную работу с родителями, нацеленную на формирование позитивного отношения к занятиям искусством; совершенствование условий творческого развития учащихся.

*Приложение*

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**МБУДО «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА»**  
**ВАХИТОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ,**  
**ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	983 человека
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	227 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	674 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	300 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	9 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	227 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	35 человек/ 3 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	1 человек/ 0,1%
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	50 человек/ 5 %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	923 человек/ 94 %
1.8.1	На муниципальном уровне	369 человека/ 38 %
1.8.2	На региональном уровне	123 человек/ 13 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	20 человек/ 2 %
1.8.4	На федеральном уровне	198 человек/

		20%
1.8.5	На международном уровне	213 человек/ 22 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	812 человек/ 83 %
1.9.1	На муниципальном уровне	48 человек/ 5 %
1.9.2	На региональном уровне	114 человек/ 12 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	12 человек/ 2 %
1.9.4	На федеральном уровне	356 человек/ 36 %
1.9.5	На международном уровне	282 человек/ 29%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	263 человека/ 27 %
1.10.1	Муниципального уровня	231 человек/ 23%
1.10.2	Регионального уровня	29 человека/ 3 %
1.10.3	Межрегионального уровня	-
1.10.4	Федерального уровня	-
1.10.5	Международного уровня	3 человека / 0,3%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	9 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	1 единица
1.11.2	На региональном уровне	5 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	3 единицы
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	61 человек (основные)
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	57 человек/ 93 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	57 человек/ 93 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	4 человека/ 7 %

1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	4 человека/ 7 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	38 человек/ 62 %
1.17.1	Высшая	16 человек/ 26 %
1.17.2	Первая	22 человек/ 36 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	21 человек/ 34%
1.18.1	До 5 лет	13 человек/ 21 %
1.18.2	Свыше 30 лет	8 человек/ 13 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	15 человек/ 24 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	22 человека/ 36 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляющей в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	80 человек/ 91 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	8 человек/ 13 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	42 единицы
1.23.2	За отчетный период	22 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	<b>Инфраструктура</b>	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	5 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	51 единица
2.2.1	Учебный класс	44 единицы
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Танцевальный класс	5 единиц

2.2.5	Спортивный зал	-
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
2.3.1	Актовый зал	1 единица
2.3.2	Концертный зал	-
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/ 0 %